Biodiversità "da collezione"

Giovanna BARBIERI, Andrea GAMBARELLI, Rita MARAMALDO, Giovanna MENZIANI,
Paolo SERVENTI, Ciro TEPEDINO
Università di Modena e Reggio Emilia

Viene presentata la mostra "Evoluzione e Biodiversità" realizzata in collaborazione tra i Musei Scientifici Universitari (Orto Botanico, Museo di Zoologia e Anatomia Comparata, Musei Anatomici e Sala dei Dinosauri) e il Museo della Figurina di Modena, tenutasi a Modena dal 7 maggio al 18 luglio. Con l'ausilio di figurine, album e riproduzioni scientifiche, la mostra consente di analizzare un vasto panorama di specie diverse e di capire come piante, animali ed esseri umani si siano adattati all'ambiente in maniera opportuna, spesso curiosa, in un percorso interdisciplinare in cui la botanica, la zoologia, l'anatomia e la paleontologia dialogano in perfetto equilibrio. Grazie al loro carattere enciclopedico, le figurine, con le illustrazioni e le didascalie chiare e concise, consentono al visitatore di accedere facilmente ai concetti scientifici, di comprendere senza fatica alcuni passaggi fondamentali della storia evolutiva e, particolar modo nelle sezioni dedicate alla botanica, all'anatomia e alla zoologia, di addentrarsi nell'eccezionale mondo biodiversità. La sezione di paleontologica si

avvale di figurine che permettono individuare come nel tempo le illustrazioni, da ingenue e un po' superficiali, si siano evolute fino a raggiungere una precisione quasi fotografica. Accanto ai pannelli espositivi campeggia una grande spirale dell'evoluzione, su cui le varie specie di animali e piante sembrano percorrere le centinaia di milioni di anni che le hanno portate fino a noi. La mostra è arricchita da numerosi esemplari provenienti dalle collezioni storiche dei Musei Universitari tra i quali spiccano animali tassidermizzati, crani umani, reperti fossili e modellini di piante "carnivore". Complementari i laboratori all'esposizione, tenuti dagli operatori dei Musei Universitari, consentono a giovani e giovanissimi di venire a contatto, in maniera divertente, con il mondo della scienza, anche lontano dai banchi di scuola. Un catalogo-quaderno di mostra consente ai visitatori di approcciarsi ai contenuti espressi, con uno strumento agile, ma allo stesso tempo capace di veicolare, in maniera facile e con tante immagini, i misteri e le curiosità della scienza.